

Psaume 44 (Hébr. 45)

Au maître-chantre. Sur les lotus. Des fils de Coré. Poème. Chant d'amour

Solennité de la Vierge Marie (Assomption) - Version courte

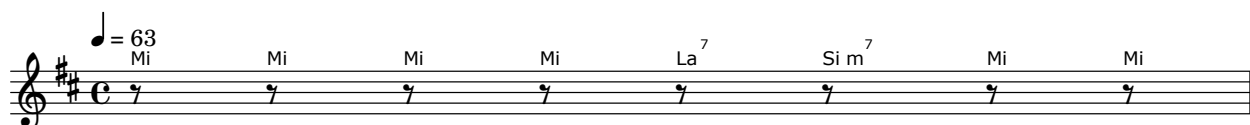
Musique : Dominique Collardey © 2010 - Traduction : AELF - Edition du 15/08/2018

La parole doit s'imposer sur le rythme qui peut lui-même être orné (ex : 4 impulsions de maracas par temps avec accent sur la troisième).
Il est recommandé d'alterner instrument puis chant pour la première antienne et chaque verset.

GRILLE RYTHMIQUE itérative



GRILLE RYTHMIQUE SIMPLIFIEE itérative



ANTIENNE - Verset 10b



RECITATIF 1 - Versets 11 et 12



RECITATIF 2 - Verset 13



RECITATIF 3 - Versets 15 et 16

